

Издательство «ГРЕКО-ЛАТИНСКИЙ КАБИНЕТ»® Ю. А. ШИЧАЛИНА

Тел./факс: **(495) 680-92-41**

**e-mail: [grekolatkab@gmail.com](mailto:grekolatkab@gmail.com)**

**<http://www.mgl.ru>**

<b>№</b>	<b>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</b>	<b>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</b>	<b>ПЕРЕП ЛЕТ</b>	<b>СТР</b>	<b>СТАН ДАРТ</b>	<b>ЦЕНА (РУБ.)</b>	<b>ЗАКАЗ</b>
1.	<b>Исократ. Речь к Никоклу. Учебное издание с введением и комментарием. Подготовлено Р.С. Соловьевым при участии иером. Дометиана (Курланова) под руководством Ю.А. Шичалина. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. ISBN 978-5-87245-262-1</b>	ГЛК 2024	ПЕР.	145	5	700	
2.	<b>Шичалина Е.Ф. Возвращение домой. Повести и рассказы. Сборник состоит из двух рассказов и двух повестей. В оформлении книги использованы работы Е.Е. Утенковой-Тихоновой. Из серии «Для немногих» ISBN 978-5-87245-261-4</b>	ГЛК 2024	ПЕР.	224	6	500	
3.	<b>К.Морескини, Э.Норелли. История литературы раннего христианства на греческом и латинском языках. Т. 3. От Августина до раннего Средневековья. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Пер. с итал. ISBN 978-5-87245-260-7</b>	ГЛК 2023	ПЕР.	624	3	1 200	
4.	<b>Древнегреческий язык. Начальный курс с грамматическим справочником. В 3-х книгах. Изд. 5-е, исправленное. ISBN 978-5-87245-256-0 ISBN 978-5-87245-257-7 ISBN 978-5-87245-258-4</b> <i>Учебник древнегреческого языка, в котором тексты и упражнения заимствованы из знаменитого сборника Вольфа. Поурочное изложение грамматического материала принадлежит доценту, кандидату филологических наук Н. К. Малинаускене. Пособие включает фрагменты из Священного Писания, подобранные руководителем Греческого кабинета МДАиС иеромонахом Дионисием (Шленовым). Словарь к новозаветным текстам составлен иеромонахом Тихоном (Зиминым). Изменения в учебнике отражают его реальное использование на курсах и в классической гимназии при ГЛК.</i>	ГЛК 2023	ОБЛ.	600	5	900	

№	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
5.	<b>К.Морескини, Э.Норелли. История литературы раннего христианства на греческом и латинском языках. Т. 2. От Никейского Собора до Иеронима. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Пер. с итал.</b> ISBN 978-5-87245-253-9	ГЛК 2022	ПЕР.	688	3	1 200	
6.	<b>Погадаева Н.О. «Федор Серафимович Дружинин. Исполнитель, педагог, композитор»</b> ISBN 978-5-87245-247-8 <i>Монография посвящена Фёдору Серафимовичу Дружинину (1932 –2007), выдающемуся отечественному музыканту XX века. Исполнительский путь альтиста — солиста и участника Квартета имени Бетховена, его педагогическая деятельность в Московской консерватории как преемника и продолжателя традиций, незаурядное композиторское творчество являются уникальной частью музыкальной культуры и искусства России.</i>	ГЛК 2021	ПЕР.	240	12	450	
7.	<b>Дебра Нейлз., Люди Платона. Справочник персоналий действующих или упомянутых в диалогах Платона. Пер. с англ.</b> ISBN 978-5-87245-237-9 <i>Данное исследование восполняет большой пробел в платоноведении и будет полезно всем, кто интересуется историей Древней Греции и философией Платона. Русский перевод публикуется впервые.</i>	ГЛК 2019	ПЕР.	464	5	800	
8.	<b>М. фон Альбрехт «Овидий. Введение».</b> Пер. с нем. А.И. Любжина ISBN 978-5-87245-225-6 <i>Публий Овидий Назон, время жизни которого приходится на эпоху незадолго до и вскоре после Рождества Христова, известен как поэт любви, богов и изгнания – эти три большие темы приходят на смену друг другу в три периода его творчества, оказывая при этом взаимопроницающее влияние друг на друга.</i>	ГЛК 2018	ПЕР.	368	10	420	
9.	<b>Грихин В.А. Лекции по древнерусской литературе. Подготовка текста Александрова Т.Л., Суздальцева Т.В.</b> ISBN 978-5-87245-222-5 <i>Реконструкция курса лекций, прочитанного на филфаке МГУ в 1982-83 учебном году.</i>	ГЛК 2017	ПЕР.	480	10	450	
10.	<b>Бессмертие. Из истории семьи Шервинских. Автор-составитель Е.С. Дружинина (Шервинская).</b> <i>Сборник воспоминаний включает в себя мемуары известного поэта и переводчика</i>	ГЛК, 2013	ПЕР.	440	5	1 000	

№	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
	<i>Сергея Васильевича Шервинского и его отца, основателя отечественной клинической эндокринологии, профессора Василия Дмитриевича Шервинского, а также их друзей и соратников. Мемуары дополнены статьями, стихами, проиллюстрированы редкими фотографиями из архива семьи, рисунками и живописью.</i>						
11.	<b>Клаудио Морескини. История патристической философии. Пер. с итал. Л.П. Горбуновой. Науч. редакторы иерей Михаил Асмус, монах Диодор (Ларионов).</b> <i>В монографии обстоятельно рассмотрен вопрос о том, до какого предела можно говорить об эллинизации раннего христианства, с одной стороны, и о сохранении им особенностей религии, ведущей свое происхождение от иудаизма, с другой. Исследование стремится синтезировать идеи шести веков христианской мысли.</i>	ГЛК, 2011	ПЕР.	863	4	800	
12.	<b>Святитель Григорий Богослов. Поэма о своей жизни. Стихотв. пер. с древнегреч. А. Зуевского. Предисловие митрополита Волоколамского Илариона (Алфеева)</b>	ГЛК, 2010	ПЕР.	167	20	700	
13.	<b>Леонард Нефедов. Очерк итоговой философии.</b> <i>Данная публикация начинает изображение итоговой картины мира. Работа написана с целью достигнуть непротиворечивой онтологии и теории познания и тем самым преодолеть современный кризис философии.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	303	12	350	
14.	<b>Шичалин Ю.А. Полиник. Драма в трех действиях с прологом, эпилогом и двумя хорами, с прибавлением фрагментов латинского перевода, выполненного А.А. Россиусом.</b>	ГЛК, 2010	ОБЛ.	90	36	200	
15.	<b>Жорж Пуассон. Поэт в 17 году.</b> <i>Под псевдонимом Жорж Пуассон разрешил издать свои тексты живущий во Франции и пишущий по-русски автор, в течение 30 лет бывший гражданином Советского Союза. «Рассказ с комментариями» - так определяется автором жанр его прозы – посвящен нескольким дням весны, лета и осени 1917 года. «Комментарии» брежневского времени дают повествованию большое дыхание и</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	359	10	350	

<b>№</b>	<b>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</b>	<b>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</b>	<b>ПЕРЕП ЛЕТ</b>	<b>СТР</b>	<b>СТАН ДАРТ</b>	<b>ЦЕНА (РУБ.)</b>	<b>ЗАКАЗ</b>
	<i>перспективу примерно 60-ти лет существования рассказчика при советской власти.</i>						
<b>16.</b>	<b>В. Владимиров (В.Н. Долгоруков). В былой Москве. Составитель Е.С. Дружинина (Шервинская).</b> <i>Подробный и живой рассказ о Москве написан «потомком Пиковой дамы» князем Владимиром Николаевичем Долгоруковым. Задуманный как справочник для театральных постановщиков, не имевших представления о быте дореволюционной России, рассказ перерос первоначальный замысел и вылился в пространное повествование об улицах города и его ушедшей жизни, буднях и праздниках, театрах, ресторанах, извозчиках, одежде и прочих деталях, характеризующих эпоху почти столетней давности. Текст иллюстрирован старыми фотографиями, открытками, а также акварелями московских художниц О. и М. Соловьевых.</i>	<b>ГЛК, 2010</b>	<b>ПЕР.</b>	<b>327</b>	<b>10</b>	<b>750</b>	
<b>17.</b>	<b>Ходорковская Б.Б. Синтаксис и семантика классического латинского языка.</b> <i>Книга адресована студентам, преподавателям латинского языка, а также всем, кто желает глубже познакомиться с латинским синтаксисом в научном освещении.</i>	<b>ГЛК, 2009</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>219</b>	<b>18</b>	<b>260</b>	
<b>18.</b>	<b>Неугасимая лампада. Антология русской религиозно-философской поэзии XIX века. Составитель Т.Л. Александров</b> <i>В книгу вошли лирические стихотворения русских поэтов, посвященные теме веры и молитвы.</i>	<b>ГЛК, 2009</b>	<b>ПЕР.</b>	<b>382</b>	<b>10</b>	<b>290</b>	
<b>19.</b>	<b>Е. Скрипка. Тетрадь для самостоятельной работы по русскому языку для 5 класса.</b> <i>Включает в себя задания, связанные с орфоэтическими и орфографическими нормами, а также упражнения по лексике и фразеологии.</i>	<b>ГЛК, 2009</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>70</b>	<b>-</b>	<b>120</b>	
<b>20.</b>	<b>Алексей Любжин. Слепой.</b> <i>Поэма о Гомере. Вариация на тему Божественной комедии Данте Алигьери. Из серии «Для немногих»</i>	<b>ГЛК, 2009</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>16</b>	<b>-</b>	<b>140</b>	
<b>21.</b>	<b>Жорж Пуассон. Силлабические сонеты. С приложением: «Сильвестра Щедрина» С.В.</b>	<b>ГЛК, 2009</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>40</b>	<b>-</b>	<b>150</b>	

№	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
	Шервинского и переводов из Верлена иерея Андрея Зуевского и Ю.А. Шичалина. <i>Из серии «Для немногих»</i>						
22.	Ю.А. Шичалин «Король Артур» Драма в 3-х действиях с прологом и заключительным хором. Художник В. Кирьянова <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	88	-	200	
23.	Ю.А. Шичалин «Снег не скрипел...». Художник Е. Утенкова. <i>Опыт рифмованных гексаметров. Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	16	-	150	
24.	Дмитрий Кленовский. Из стихотворений 1945-1952 годов. Художник М. Тихонов. <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	24	-	150	
25.	Иеромонах Паисий (Савосин) Стихи: из прежних и новых. Художники Е. Утенкова и М. Тихонов <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	24	-	120	
26.	Жорж Пуассон. Пять стихотворений из «Поэта в 17 году». Художник Е.Утенкова, составитель Ю.Шичалин. <i>Сборник открывает новую литературную серию издательства «Для немногих»: так назвал свои поэтические сборники 1818 года поэт В.А. Жуковский, но некогда еще Гораций довольствовался немногими читателями (contentus paucis lectoribus). Цель серии – представлять хорошую поэзию и прозу, интеллектуально и художественно развитую, не связанную с политической или рыночной конъюнктурой.</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	16	-	120	
27.	Любжин А.И. Римская литература в России в VIII – начале XX века. Приложение к «Истории римской литературы» М. фон Альбрехта.	ГЛК, 2007	ПЕР.	223	16	200	
28.	Максимова С.Н. Преподавание древних языков в русской классической гимназии XIX – начала XX века. <i>Автор монографии впервые в российской науке предпринимает попытку всестороннего анализа развития отечественной теории и практики преподавания древних языков в классической гимназии XIX – начала XX в. Книга снабжена краткими биографическими справками об упоминаемых в работе ученых и педагогах, выдержками из мемуарной</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	304	70	120	

<b>№</b>	<b>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</b>	<b>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</b>	<b>ПЕРЕП ЛЕТ</b>	<b>СТР</b>	<b>СТАН ДАРТ</b>	<b>ЦЕНА (РУБ.)</b>	<b>ЗАКАЗ</b>
	<i>литературы XIX – начала XX в. о преподавании древних языков и подробной библиографией. Предназначена для студентов, аспирантов, преподавателей высших и средних учебных заведений.</i>						
<b>29.</b>	<b>Пушкин А.С. Песнь о вещем Олеге.</b> <i>Это издание открывает серию пособий, в которых представлены материалы преподавателей, работающих в классической гимназии при ГЛК в течение многих лет . Текст Пушкина снабжен подробным историко-литературным комментарием и иллюстрациями, а также сопровождается предисловием для ученика и послесловием для учителя. Эти материалы подготовлены преподавателем гимназии Александровой Н.В. Книга рекомендована как методическое пособие на уроках литературы и истории для совместной работы педагогов и учащихся гимназий и средних школ.</i>	<b>ГЛК, 2005</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>150</b>	
<b>30.</b>	<b>Никулин Д.В. Метафизика и этика.</b> <i>Работа посвящена сопоставительному анализу метафизических и этических концепций в европейской философии двух эпох – античности и Нового времени. Книга адресована специалистам в области истории философии, а также всем интересующимся эволюцией философских идей в европейской традиции.</i>	<b>ГЛК, 2005</b>	<b>ОБЛ.</b>	<b>238</b>	<b>24</b>	<b>120</b>	
<b>31.</b>	<b>Первый псалом.</b> <i>Сборник переводов первого псалма на древние и новые языки и святоотеческих толкований на языке оригинала с параллельным переводом на русский язык.</i>	<b>ГЛК 2003</b>	<b>обл</b>	<b>80</b>	<b>—</b>	<b>80</b>	
<b>32.</b>	<b>М. фон Альбрехт.</b> <b>История римской литературы. Том 1.</b> <i>Впервые на русском языке классический труд выдающегося немецкого филолога, неоднократно издававшийся в переводах на основные европейские языки. Одной из новаторских черт книги является подробное рассмотрение влияния римской литературы на позднейшие эпохи.</i>	<b>ГЛК 2003</b>	<b>пер.</b>	<b>694</b>	<b>8</b>	<b>250</b>	
<b>33.</b>	<b>Н.В. Христофорова.</b> <b>Российские гимназии XVIII–XX веков. На материале г. Москвы.</b> <i>История возникновения и развития гимназий в России.</i>	<b>ГЛК 2003</b>	<b>пер.</b>	<b>206</b>	<b>20</b>	<b>80</b>	
<b>34.</b>	<b>Ф.С. Дружинин.</b> <b>Симфония для двух альтов.</b> Посвящается памяти Ромэна Гари. <i>Нотное издание. Включает партитуру симфонии и партии.</i>	<b>ГЛК 2003</b>	<b>обл.</b>	<b>73</b>	<b>—</b>	<b>200</b>	

<u>№</u>	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
35.	<b>Вернер Йегер.</b> <b>Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1</b> <i>История греческого образования от Гомера до софистов.</i>	ГЛК 2002	пер.	594	8	220	
36.	<b>Ф.С. Дружинин.</b> <b>Воспоминания. Страницы жизни и творчества.</b> <i>Автор – известный музыкант (альтист), профессор Московской консерватории, народный артист России.</i>	ГЛК 2001	пер.	230	16	150	
37.	<b>О. Петрученко.</b> <b>Латинско-русский словарь.</b> <i>Репринт 9-го издания 1914 г.</i>	ГЛК 2001	пер.	810	6	300	
38.	<b>А.А. Столяров. Свобода воли как проблема европейского морального сознания. Очерки истории: от Гомера до Лютера.</b> <i>Первая часть книги посвящена решению проблемы свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у бл. Августина. проблема свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у бл. Августина.</i>	ГЛК 2001	Пер.	208	16	130	
39.	<b>Н.Н. Трухина, А.Л. Смышляев.</b> <b>Хрестоматия по истории Древней Греции.</b> <i>Для преподавателей и учеников средней школы</i>	ГЛК 2000	пер.	380	12	120	
40.	<b>Журнал "Греко-латинский кабинет".</b> <b>Выпуск 3.</b> <i>Статьи по классической филологии, истории классического образования и античной литературы, публикации, рецензии.</i>	ГЛК 2000	обл.	126	20	80	