

Издательство «ГРЕКО-ЛАТИНСКИЙ КАБИНЕТ»® Ю. А. ШИЧАЛИНА

Тел./факс: (495) 680-92-41

***e-mail:* grekolatkab@gmail.com**

<http://www.mgl.ru>

	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
1.	Е.Ф. Шичалина «Мимолетность» Повесть и рассказы. Сборник состоит из повести и трех рассказов. Художник Е.Е. Утенкова-Тихонова. ISBN 978-5 87245-264-5	ГЛК 2025	ПЕР.	191	6	500	
2.	Алкидамант. «О тех, кто пишет письменные речи, или о софистах». Автор Р.С. Соловьев. Учебное издание одной из речей афинского оратора Алкидаманта, с развернутым комментарием, греческим текстом и авторским переводом на русский язык. ISBN 978-5 87245-263-8	ГЛК 2024	ПЕР.	124	5	900	
3.	Исократ. «Речь к Никоклу». Учебное издание с введением и комментарием. Подготовлено Р.С. Соловьевым при участии иером. Дометиана (Курланова) под руководством Ю.А. Шичалина. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. ISBN 978-5-87245-262-1	ГЛК 2024	ПЕР.	145	5	700	
4.	К.Морескини, Э.Норелли. История литературы раннего христианства на греческом и латинском языках. Т. 3. От Августина до раннего Средневековья. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Пер. с итал. ISBN 978-5-87245-260-7	ГЛК 2023	ПЕР.	624	3	1 200	
5.	Древнегреческий язык. Начальный курс с грамматическим справочником. В 3-х книгах. Изд. 5-е, исправленное. ISBN 978-5-87245-256-0 ISBN 978-5-87245-257-7 ISBN 978-5-87245-258-4 <i>Учебник древнегреческого языка, в котором тексты и упражнения заимствованы из знаменитого сборника Вольфа. Поурочное изложение грамматического материала принадлежит доценту, кандидату филологических наук Н. К. Малинаускене. Пособие включает фрагменты из</i>	ГЛК 2023	ОБЛ.	600	5	900	

	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
	<i>Священного Писания, подобранные руководителем Греческого кабинета МДАиС иеромонахом Дионисием (Шленовым). Словарь к новозаветным текстам составлен иеромонахом Тихоном (Зиминим). Изменения в учебнике отражают его реальное использование на курсах и в классической гимназии при ГЛК.</i>						
6.	К.Морескини, Э.Норелли. История литературы раннего христианства на греческом и латинском языках. Т. 2. От Никейского Собора до Иеронима. Изд. 2-е, исправленное и дополненное. Пер. с итал. ISBN 978-5-87245-253-9	ГЛК 2022	ПЕР.	688	3	1 200	
7.	Погадаева Н.О. «Федор Серафимович Дружинин. Исполнитель, педагог, композитор» ISBN 978-5-87245-247-8 <i>Монография посвящена Фёдору Серафимовичу Дружинину (1932 –2007), выдающемуся отечественному музыканту XX века. Исполнительский путь альтиста — солиста и участника Квартета имени Бетховена, его педагогическая деятельность в Московской консерватории как преемника и продолжателя традиций, незаурядное композиторское творчество являются уникальной частью музыкальной культуры и искусства России.</i>	ГЛК 2021	ПЕР.	240	12	450	
8.	Грихин В.А. Лекции по древнерусской литературе. Подготовка текста Александрова Т.Л., Суздальцева Т.В. ISBN 978-5-87245-222-5 <i>Реконструкция курса лекций, прочитанного на филфаке МГУ в 1982-83 учебном году.</i>	ГЛК 2017	ПЕР.	480	10	450	
9.	Бессмертие. Из истории семьи Шервинских. Автор-составитель Е.С. Дружинина (Шервинская). <i>Сборник воспоминаний включает в себя мемуары известного поэта и переводчика Сергея Васильевича Шервинского и его отца, основателя отечественной клинической эндокринологии, профессора Василия</i>	ГЛК, 2013	ПЕР.	440	5	1 000	

	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
	<i>Дмитриевича Шервинского, а также их друзей и соратников. Мемуары дополнены статьями, стихами, проиллюстрированы редкими фотографиями из архива семьи, рисунками и живописью.</i>						
10.	Клаудио Морескини. История патристической философии. Пер. с итал. Л.П. Горбуновой. Науч. редакторы перерей Михаил Асмус, монах Диодор (Ларионов). <i>В монографии обстоятельно рассмотрен вопрос о том, до какого предела можно говорить об эллинизации раннего христианства, с одной стороны, и о сохранении им особенностей религии, ведущей свое происхождение от иудаизма, с другой. Исследование стремится синтезировать идеи шести веков христианской мысли.</i>	ГЛК, 2011	ПЕР.	863	4	800 – ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ	
11.	Святитель Григорий Богослов. Поэма о своей жизни. Стихотв. пер. с древнегреч. А. Зуевского. Предисловие митрополита Волоколамского Илариона (Алфеева)	ГЛК, 2010	ПЕР.	167	20	700	
12.	Леонард Нефедов. Очерк итоговой философии. <i>Данная публикация начинается изображение итоговой картины мира. Работа написана с целью достигнуть непротиворечивой онтологии и теории познания и тем самым преодолеть современный кризис философии.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	303	12	350	
13.	Шичалин Ю.А. Полиник. Драма в трех действиях с прологом, эпилогом и двумя хорами, с прибавлением фрагментов латинского перевода, выполненного А.А. Россиусом.	ГЛК, 2010	ОБЛ.	90	36	200	
14.	Жорж Пуассон. Поэт в 17 году. <i>Под псевдонимом Жорж Пуассон разрешил издать свои тексты живущий во Франции и пишущий по-русски автор, в течение 30 лет бывший гражданином Советского Союза. «Рассказ с комментариями» - так определяется автором жанр его прозы</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	359	10	350	

	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>– посвящен нескольким дням весны, лета и осени 1917 года. «Комментарии» брежневского времени дают повествованию большое дыхание и перспективу примерно 60-ти лет существования рассказчика при советской власти.</i>						
15.	В. Владимиров (В.Н. Долгоруков). В былой Москве. Составитель Е.С. Дружинина (Шервинская). <i>Подробный и живой рассказ о Москве написан «потомком Пиковой дамы» князем Владимиром Николаевичем Долгоруковым. Задуманный как справочник для театральных постановщиков, не имевших представления о быте дореволюционной России, рассказ перерос первоначальный замысел и вылился в пространное повествование об улицах города и его ушедшей жизни, буднях и праздниках, театрах, ресторанах, извозчиках, одежде и прочих деталях, характеризующих эпоху почти столетней давности. Текст иллюстрирован старыми фотографиями, открытками, а также акварелями московских художниц О. и М. Соловьевых.</i>	ГЛК, 2010	ПЕР.	327	10	750	
16.	Ходорковская Б.Б. Синтаксис и семантика классического латинского языка. <i>Книга адресована студентам, преподавателям латинского языка, а также всем, кто желает глубже познакомиться с латинским синтаксисом в научном освещении.</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	219	18	260	
17.	Неугасимая лампада. Антология русской религиозно-философской поэзии XIX века. Составитель Т.Л. Александров <i>В книгу вошли лирические стихотворения русских поэтов, посвященные теме веры и молитвы.</i>	ГЛК, 2009	ПЕР.	382	10	290	ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ
18.	Е. Скрипка. Тетрадь для самостоятельной работы по	ГЛК, 2009	ОБЛ.	70	-	120	

	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
	русскому языку для 5 класса. <i>Включает в себя задания, связанные с орфоэтическими и орфографическими нормами, а также упражнения по лексике и фразеологии.</i>						
19.	Алексей Любжин. Слепой. <i>Поэма о Гомере. Вариация на тему Божественной комедии Данте Алигьери.</i> <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	16	-	140	
20.	Жорж Пуассон. Силлабические сонеты. С приложением: «Сильвестра Щедрина» С.В. Шервинского и переводов из Верлена иерея Андрея Зуевского и Ю.А. Шичалина. <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2009	ОБЛ.	40	-	150	
21.	Ю.А. Шичалин «Король Артур» Драма в 3-х действиях с прологом и заключительным хором. Художник В. Кирьянова <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	88	-	200	
22.	Ю.А. Шичалин «Снег не скрипел...». Художник Е. Утенкова. <i>Опыт рифмованных гексаметров.</i> <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	16	-	150	
23.	Дмитрий Кленовский. Из стихотворений 1945-1952 годов. Художник М. Тихонов. <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	24	-	150	
24.	Иеромонах Паисий (Савосин) Стихи: из прежних и новых. Художники Е. Утенкова и М. Тихонов <i>Из серии «Для немногих»</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	24	-	120	
25.	Жорж Пуассон. Пять стихотворений из «Поэта в 17 году». Художник Е.Утенкова, составитель Ю.Шичалин. <i>Сборник открывает новую литературную серию издательства «Для немногих»: так назвал свои поэтические сборники 1818 года поэт В.А. Жуковский, но некогда еще Гораций довольствовался немногими читателями (contentus paucis</i>	ГЛК, 2008	ОБЛ.	16	-	120	

	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
	<i>lectoribus).</i> <i>Цель серии – представлять хорошую поэзию и прозу, интеллектуально и художественно развитую, не связанную с политической или рыночной конъюнктурой.</i>						
26.	Любжин А.И. Римская литература в России в VIII – начале XX века. Приложение к «Истории римской литературы» М. фон Альбрехта.	ГЛК, 2007	ПЕР.	223	16	200	
27.	Максимова С.Н. Преподавание древних языков в русской классической гимназии XIX – начала XX века. <i>Автор монографии впервые в российской науке предпринимает попытку всестороннего анализа развития отечественной теории и практики преподавания древних языков в классической гимназии XIX – начала XX в. Книга снабжена краткими биографическими справками об упоминаемых в работе ученых и педагогах, выдержками из мемуарной литературы XIX – начала XX в. о преподавании древних языков и подробной библиографией. Предназначена для студентов, аспирантов, преподавателей высших и средних учебных заведений.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	304	70	120	ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ
28.	Пушкин А.С. Песнь о вещем Олеге. <i>Это издание открывает серию пособий, в которых представлены материалы преподавателей, работающих в классической гимназии при ГЛК в течение многих лет. Текст Пушкина снабжен подробным историко-литературным комментарием и иллюстрациями, а также сопровождается предисловием для ученика и послесловием для учителя. Эти материалы подготовлены преподавателем гимназии Александровой Н.В. Книга рекомендована как методическое пособие на уроках литературы и истории для совместной работы педагогов и учащихся гимназий и средних школ.</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	31	30	150	
29.	Никулин Д.В. Метафизика и этика. <i>Работа посвящена сопоставительному анализу метафизических и этических концепций в европейской философии двух эпох – античности и Нового времени. Книга</i>	ГЛК, 2005	ОБЛ.	238	24	120	

	НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ	ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ	ПЕРЕП ЛЕТ	СТР	СТАН ДАРТ	ЦЕНА (РУБ.)	ЗАКАЗ
	<i>адресована специалистам в области истории философии, а также всем интересующимся эволюцией философских идей в европейской традиции.</i>						
30.	Первый псалом. <i>Сборник переводов первого псалма на древние и новые языки и святоотеческих толкований на языке оригинала с параллельным переводом на русский язык.</i>	ГЛК 2003	обл	80	—	80	
31.	М. фон Альбрехт. История римской литературы. Том 1. <i>Впервые на русском языке классический труд выдающегося немецкого филолога, неоднократно издававшийся в переводах на основные европейские языки. Одной из новаторских черт книги является подробное рассмотрение влияния римской литературы на позднейшие эпохи.</i>	ГЛК 2003	пер.	694	8	250	ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ
32.	Н.В. Христофорова. Российские гимназии XVIII–XX веков. На материале г. Москвы. <i>История возникновения и развития гимназий в России.</i>	ГЛК 2003	пер.	206	20	80	ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ
33.	Ф.С. Дружинин. Симфония для двух альтов. <i>Посвящается памяти Ромэна Гари. Нотное издание. Включает партитуру симфонии и партии.</i>	ГЛК 2003	обл.	73	—	200	
34.	Вернер Йегер. Пайдейя. Воспитание античного грека. Т. 1 <i>История греческого образования от Гомера до софистов.</i>	ГЛК 2002	пер.	594	8	220	ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ

	<u>НАИМЕНОВАНИЕ ИЗДАНИЯ</u>	<u>ИЗДАТЕЛЬСТВО, ГОД ИЗДАНИЯ</u>	<u>ПЕРЕП ЛЕТ</u>	<u>СТР</u>	<u>СТАН ДАРТ</u>	<u>ЦЕНА (РУБ.)</u>	<u>ЗАКАЗ</u>
35.	Ф.С. Дружинин. Воспоминания. Страницы жизни и твор-чества. <i>Автор – известный музыкант (альтист), профессор Московской консерватории, народный артист России.</i>	ГЛК 2001	пер.	230	16	150	
36.	О. Петрученко. Латинско-русский словарь. <i>Репринт 9-го издания 1914 г.</i>	ГЛК 2001	пер.	810	6	300	
37.	А.А. Столяров. Свобода воли как проблема европейского морального сознания. Очерки истории: от Гомера до Лютера. <i>Первая часть книги посвящена решению проблемы свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у бл. Августина. проблемы свободы воли в античной философии, вторая – в христианской традиции, в основном у бл. Августина.</i>	ГЛК 2001	Пер.	208	16	130	
38.	Н.Н. Трухина, А.Л. Смышляев. Хрестоматия по истории Древней Греции. <i>Для преподавателей и учеников средней школы</i>	ГЛК 2000	пер.	380	12	120	ТИРАЖ СТАРЫЙ, ОБЛОЖКИ С ДЕФЕКТАМИ
39.	Журнал "Греко-латинский кабинет ". Выпуск 3. <i>Статьи по классической филологии, истории классического образования и античной литературы, публикации, рецензии.</i>	ГЛК 2000	обл.	126	20	80	